

# Exposeren in De Messiaskerk

Martien van Vliet



Net als vorig jaar is mij gevraagd om een expositie te verzorgen in een van de mooiste Kerken van Wassenaar de Messiaskerk. Onbewust was ik al enorm aangetrokken in een van de specifieke kenmerken van die kerk: de ramen. Ik zag een foto via pinterest van een raamvorm en wilde dat verwerken in draaiwerk. Dat bleek van de grondlegger van de Messiaskerk. De architect van de Kerk Ir. J.B. baron van Asbeck, liet zich bij het ontwerp van deze kerk inspireren door de bekende Zwitserse architect Le Corbusier die kerken bouwde in Ronchamps (Jura, Frankrijk).

Het werd mijn eerste overzichtstentoonstelling. Tijdens de tentoonstelling werd mij gevraagd de tentoonstelling te verlengen gericht op Kerst. Aangezien ik weinig tijd beschikbaar had werd als de wiedeweerga een Kerstgroep gedraaid met een flinke kudde schapen. De Kerstgroep was geen grote opgave omdat ik er al enige gedraaid had en ieder jaar c.a. 70 schapen draai voor het cultuurhistorisch museum op Texel.

De tentoonstelling viel in de smaak, de Kerstgroep en een flink aantal wat grote stukken in andere handen over gegaan en werd gevraagd dat dit jaar weer te doen samen met Jan van der Ploeg.

De totale doorlooptijd, om de Kerstgedachte gestalte te geven, was ruim 2 maanden. Jan draaide een aantal mooi gestileerde Jozef en Mariabeeldjes



De inrichting van onze spullen was weer in handen van de kunstcommissie die daar enkele uren mee bezig was. Een vak apart. Een voldaan gevoel en in afwachting van de officiële opening, morgen de werkplaats opruimen en me richten op ander draaiwerk. Het komende voorjaar staat er in ieder geval weer een leuke expositie te wachten op deze locatie. Maar nu even wat anders draaien.

en zijn specialiteit vogelhuisjes en andere



mooie snuisterijen. Ikzelf draaide 2 Kerstgroepen en een kerstboom, kerstballen die bestaan uit de basis die ik vond in een Radius. Ik voegde daar allerlei fragiel gedraaide pinakels aan toe en draaide miniboompjes, voor in de ballen, wat ik tijdens het Drechseltreffen onder de knie kreeg. Ik kreeg ook kans enkele recente stukken te tonen die verband leggen met de zingevende Kerstgedachte.



